



**Proseminar:**  
'Phonologie'

Sommersemester 2017  
Fr 10.15-11.45 \* Raum **O.10.30**

**Sprechstunde:**  
Fr 14.00-15.00

**Programm/Vorbesprechung (21. April 2017)**

## 1. Semesterplan

Sitzung 1: (21. 04.)	Vorbesprechung/Einführung/Grundlagen der Phonetik
Sitzung 2: (28. 04.)	Phonetische Transkription: Laute
Sitzung 3: (05. 05.)	Silbenphonologie und die Transkription von Wörtern ( <b>L</b> )
Sitzung 4: (12. 05.)	<b>Entfällt wegen Dienstreise;</b> zum Ersatz finden die Sitzungen 3 & 7-11 als 'Langsitzungen' von 10.00h-11.45h statt.
<b>Sitzung 5: (19. 05.)</b>	<b>Besprechung der Hausaufgabe</b>
Sitzung 6: (26. 05.)	Prosodie: Metrik und Intonation
Sitzung 7: (02. 06.)	Lautvariation und Lautwandel: Zentrale Phänomene ( <b>L</b> )
<b>Pfingstpause</b>	<b>(04. - 11.06.)</b>
Sitzung 8: (16. 06.)	Funktionale Phonologie: Strukturalismus ( <b>L</b> )
Sitzung 9: (23. 06.)	Phonemik und Graphemik ( <b>L</b> )
Sitzung 10: (30. 06.)	Formale Phonologie: Generativistik ( <b>L</b> )
Sitzung 11: (07. 07.)	Lautwandel: Erklärungsansätze ( <b>L</b> )
Sitzung 12: (14. 07.)	Wiederholung und Fragen zur Klausur
<b>Sitzung 13: (21. 07.)</b>	<b>Abschlussklausur</b>
Sitzung 14: (28. 07.)	Besprechung der Abschlussklausur und Scheinrückgabe

## 2. Organisatorisches

- A. Leistungsnachweis (**aktive Mitarbeit**, 2/3LP): Hausaufgabe; Abschlussklausur (benotet/unbenotet)
- B. Prüfungsleistung (4 bzw. 6 LP): zusätzlich zu A. schriftliche Hausarbeit in *wissenschaftlicher Form* (s.u.).
- C. Prüfungsleistung 'Sammelmappe' (6 LP): zusätzlich zu A. 2 Stundenprotokolle; Benotung der Hausaufgaben und der Abschlussklausur
- Die Hausarbeit (reiner Text ca.15 Seiten) sollte in *wissenschaftlicher Form* dargeboten werden: **Titelblatt, Inhaltsübersicht, Bibliographie**. *Gliederung*: In einer *Einleitung* soll das Thema vorgestellt, im *untergliederten Hauptteil* besprochen, und am *Schluss* kurz diskutiert werden (*Konklusion* am Ende nicht vergessen!). Referenzen bei Unklarheiten:
    - o Broschüre *Germanistik in Wuppertal - Informationen zum Studium*. Siebte, aktualisierte Auflage 2014. Kp. 9: Leitfaden zur Gestaltung von wissenschaftlichen Hausarbeiten. Besonders beachten: Kp. 9.4., pp. 40ff.: **Zitate, Literaturverzeichnis und fachspezifische Angaben**.
  - Die Protokolle sollten eine Mischung aus Ergebnis- und Verlaufsdocumentation sein, wobei eine angemessene Darstellung der Ergebnisse der Schilderung von Details des Sitzungsverlaufs vorzuziehen ist. Keine Ereignisdokumentation! Umfang: pro Protokoll ca. 6 Seiten Text. Auswahl aus den Sitzungen 6-13, jedoch ohne die Sitzung, in der man selbst ein Buchkapitel bespricht.
  - Die Sammelmappe sollte ein Deckblatt mit Inhaltsverzeichnis haben. Scheinformular mit allen Angaben (! **eigener Name, Veranstaltungstitel, Studiengang, Modul, Thema der Hausarbeit, Name des Dozenten**) unbedingt beilegen!
  - Zitate** und **Belege** durch Textstellen müssen kenntlich gemacht und deren Herkunft vermerkt werden. **Keine Plagiate!** Es muss eine unterschriebene *Erklärung über die selbständige Abfassung* beigelegt werden.

- Abgabe der Sammelmappe spätestens **15.09.2017**, Abgabe der Hausarbeiten spätestens **29.09.2017** (Postfach Nummer 11 der Germanistik vor dem Dekanat in O.07.21); Scheinformular mit allen Angaben (! **eigener Name, Veranstaltungstitel, Studiengang, Modul, Thema der Hausarbeit, Name des Dozenten**) unbedingt beilegen! Rückgabe der Scheine 4 Wochen nach Abgabe in der Sprechstunde, per frankiertem und adressiertem Rückumschlag oder nach Absprache; Besprechung auf Wunsch.
- Ich bitte darum, mich bei Unklarheiten bereits früh zu kontaktieren und kleinere Fragen (vor allem, wenn diese auch andere Teilnehmende betreffen könnten) in der Sitzung anzusprechen – nur keine Hemmungen!
- ! Achtung – bitte **unbedingt**
  - Anfragen per E-Mail möglichst präzise formulieren; den vollständigen Namen angeben, sowie, in welchem Kurs Sie sich befinden.
  - zu Sprechstunden vorher anmelden: <http://www.linguistik.uni-wuppertal.de/poehl>. Sie bekommen dann eine Nummer (0-9) zugewiesen; sollte die Anmelde-liste voll sein, müssen Sie leider warten oder Sie können sich zur darauffolgenden Sprechstunde anmelden.
  - Unter <https://moodle2.uni-wuppertal.de/course/view.php?id=5347> in den Moodle-Kurs eintragen (Zugangsschlüssel: **ÖhIPSSo17**), wo ab Sitzung 2 die Kursunterlagen zu finden sind. Die Einschreibung ist möglich bis 2 Wochen nach Veranstaltungsbeginn. **Inaktive Mitglieder werden nach 3 Wochen von der Teilnehmerliste gelöscht.**
- *Semesterapparate*: 'GK Linguistik', 'S-App Öh11: Vergleichende Grammatik'
- ! Lektüre nach jeder Sitzung ist dringend empfohlen.

### 3. Literatur

#### 3.1. Überblickswerke zu den Themen Phonetik und Phonologie

1. Altmann, Hans & Ute Ziegenhain (2002): *Phonetik, Phonologie und Graphemik fürs Examen*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
2. Bergmann, Pia (2013): Laute. In Peter Auer (Hg.), *Sprachwissenschaft – Grammatik, Interaktion, Kognition*. Stuttgart: Metzler. 43-89.
3. De Lacy, Paul (2007) [Hrsg.]: *The Cambridge handbook of phonology*. Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press. **BGO3154**
4. Dresher, Bezalel Elan (2009): *The contrastive hierarchy in phonology*. Cambridge [u.a.]: Cambridge Univ. Press. **BGQ1576**
5. Fuhrhop, Nanna (2013): *Einführung in die Phonologie und Graphematik*. Stuttgart [u.a.]: Metzler. **CDC1624**
6. Gabriel, Christoph (2007): *Fokus im Spannungsfeld von Phonologie und Syntax*. Frankfurt am Main: Ver-  
uert. **FOQ1855**
7. Goldsmith, John A. (1996) [Hrsg.]: *The handbook of phonological theory*. Cambridge, Mass. [u.a.]: Blackwell. **BGO2904**
8. Goldsmith, John A. (1999): *Phonological theory*. Malden, Mass. [u.a.]: Blackwell. **BGO2988**
9. Gussenhoven, Carlos (2005): *Understanding phonology*. 2. ed. London: Hodder Arnold. **BGO2954(2)**
10. Höder, Steffen (2007): *Probleme der Lautwandelforschung*. Hamburg: Kovac. **BGP1270**
11. IPA (2005) = *Handbook of the International Phonetic Association: A guide to the use of the International Phonetic Alphabet*. Cambridge: Cambridge University Press.
12. McCarthy, John J. (2004) [Hrsg.]: *Optimality theory in phonology*. Malden, MA [u.a.]: Blackwell. **BGLB2534**

13. Meiser, Gerhard (<sup>3</sup>2010): *Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache*. - 3. Aufl. . - Darmstadt: WBG. **GUQ1268(3)**
14. Minkova, Donka (2014): *A historical phonology of English*. Edinburgh: Edinburgh Univ. Press. **DKT2155**
15. Noack, Christina (2010): *Phonologie*. Heidelberg: Winter. **CDC1608**
16. Ramers, Karl-Heinz (1998; <sup>2</sup>2001). *Einführung in die Phonologie*. München: Fink.
17. Ramers, Karl-Heinz (1999): *Historische Veränderungen prosodischer Strukturen*. Tübingen: Niemeyer. **BGQ1380**
18. Ramers, Karl-Heinz/ Vater, Heinz (1985): *Einführung in die Phonologie*. Hürth: UTB
19. Rues, Beate (<sup>2</sup>2009): *Phonetische Transkription des Deutschen: ein Arbeitsbuch*. Tübingen: Narr.
20. Scheer, Tobias (2004): *A lateral theory of phonology*. Berlin [u.a.]: Mouton de Gruyter. **BGO3112**
21. Spencer, Andrew (1996): *Phonology*. Oxford [u.a.]: Blackwell. **BGO2857**
22. Staffeldt, Sven (2010): *Einführung in die Phonetik, Phonologie und Graphematik des Deutschen*. Tübingen: Stauffenburg. **CDC1616**
23. Szczepaniak, Renata (2007): *Der phonologisch-typologische Wandel des Deutschen von einer Silben- zu einer Wortsprache*. Berlin [u.a.]: de Gruyter. **CDC1577**
24. Vater, Heinz (1994): *Einführung in die Sprachwissenschaft*. München: Fink.
25. Wiese, Richard (1988). *Silbische und lexikalische Phonologie: Studien zum Chinesischen und Deutschen*. Tübingen: Niemeyer.
26. Wiese, Richard (2006): *The phonology of German*. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press. **CDC1462+2**
27. Wiese, Richard (2011): *Phonetik und Phonologie*. Paderborn: Fink. **BGO3196**
28. Zsiga, Elizabeth C. (2013): *The sounds of language*. Chichester, West Sussex [u.a.]: Wiley-Blackwell. **BGM1673**

### 3.2. Überblickswerke Linguistik/ Sprachwissenschaft

29. Auer, Peter (Hg.) (2013): *Sprachwissenschaft – Grammatik, Kognition, Interaktion*. Stuttgart: Metzler.
30. Busch, Albert/ Stenschke, Oliver (<sup>2</sup>2008): *Germanistische Linguistik. Eine Einführung*. Tübingen: Narr.
31. Hentschel, Elke/ Harden, Theo (2014): *Einführung in die germanistische Linguistik*. Oxford [u.a.]: Lang.
32. König, Werner (<sup>16</sup>2007). *Dtv-Atlas deutsche Sprache*. München: DTV.
33. Linke, A. / Nussbaumer, M. / Portmann, P. (<sup>5</sup>2004): *Studienbuch Linguistik*. Tübingen: Niemeyer.
34. Lohnstein, Horst / Jungen, Oliver (2006): *Einführung in die Grammatiktheorie*. München: Fink.
35. Meibauer, Jörg (Hg.) (<sup>2</sup>2007): *Einführung in die germanistische Linguistik*. Stuttgart [u.a.]: Metzler.
36. Pittner, Karin (2013): *Einführung in die germanistische Linguistik*. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft.

### 3.3. Historische Sprachwissenschaft

37. Birkhan, Helmut (1985). *Etymologie des Deutschen*. Bern, Frankfurt, New York: Lang.
38. Kausen, Ernst (2012). *Die Indogermanischen Sprachen. Von der Vorgeschichte bis zur Gegenwart*. Hamburg: Buske.
39. Kühnel, Jürgen (1975): *Grundkurs Historische Linguistik: Materialien zur Einführung in die germanisch-deutsche Sprachgeschichte*. Göttingen: Kümmerle.
40. McMahon, April (1994). *Understanding Language Change*. Oxford: Blackwell.
41. Meineke, Eckhard/ Schwerdt, Judith (2001). *Einführung in das Althochdeutsche*. Paderborn [u.a.]: Schöningh.
42. Nübling, Damaris (<sup>2</sup>2008). *Historische Sprachwissenschaft des Deutschen : Eine Einführung in die Prinzipien des Sprachwandels*. Tübingen: Narr.
43. Schweikle, Günther (<sup>5</sup>2002). *Germanisch-Deutsche Sprachgeschichte im Überblick*. Stuttgart: Metzler.
44. Tichy, Eva (<sup>3</sup>2009): *Indogermanistisches Grundwissen*. Bremen: Hempen Verlag.

### 3.4. Nachschlagewerke

45. Bußmann, Hadumod (Hg.) (<sup>4</sup>2008). *Lexikon der Sprachwissenschaft*. 3., aktualisierte und erw. Aufl. Stuttgart: Kröner.
46. Glück, Helmut (Hg.) (<sup>4</sup>2010). *Metzler Lexikon Sprache*. Stuttgart/Weimar: Metzler.
47. Hentschel, Elke/ Vogel, Petra M. (Hgg.) (2009). *Deutsche Morphologie*. Berlin, Boston: De Gruyter. (*de Gruyter Lexikon*)
48. Hentschel, Elke (Hg.) (2010): *Deutsche Grammatik*. Berlin, Boston: De Gruyter. (*de Gruyter Lexikon*)
49. Mangold, Max (Hg.) (2005): *DUDEN-Aussprachewörterbuch*. Mannheim etc.: Dudenverlag.
50. Schierholz, Stefan J./ Wiegand, Herbert Ernst (2013 - ): *Wörterbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft (WSK) Online*. Berlin, Boston: De Gruyter.

### 3.5. Deskriptive Grammatik

51. DUDEN (2009) = Eisenberg, Peter/ Razum, Kathrin. *Duden, die Grammatik. Unentbehrlich für richtiges Deutsch. Umfassende Darstellung des Aufbaus der deutschen Sprache vom Laut über das Wort und den Satz bis hin zum Text und zu den Merkmalen der gesprochenen Sprache*. 8., völlig neu erarb. und erw. Aufl. Mannheim (u.a.): Dudenverlag.
52. Eisenberg, Peter (<sup>4</sup>2013). *Grundriss der deutschen Grammatik*. Bd.1: *Das Wort*. Bd.2: *Der Satz*. Stuttgart: Metzler.
53. Habermann, Mechthild/ Diewald, Gabriele/ Thurmair, Maria (2009). *Fit für das Bachelorstudium. Grundwissen Grammatik*. Mannheim: Dudenverlag.
54. Hentschel, E. / Weydt, H. (1990). *Handbuch zur deutschen Grammatik*. Berlin.